**模擬セッションのプラン【精神科】　　　 　受講者番号（　　　　）受講者名：**

提出期限：2024年10月9日（火）午前10 時／レポート専用メールに添付で送付／課題ファイル名は「受講者番号・受講者名・課題名」とする

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 活動形態：10名の精神疾患を持つ方々への集団音楽療法　　施設：精神科病院併設のデイケア  対象集団の特性：・20代：1名、30代：2名、40代：5名、50代：2名　（うち男性6名、女性4名）・統合失調症：5名、気分障害：3名、適応障害：1名、発達障害：1名　・希望制でセッションに参加しており、音楽経験（ギターやピアノ）がある人も３名含む。・通所歴が長くデイケアを居場所としている人と、社会復帰（就労）を目指す人が混在している。 | | | | | |
| 長期目標： | | | | 短期目標： | |
| 時間 | 種類 | 使用曲 | 活動のねらい | 方法 | 必要な物品・場面設定 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

＊次のページに注意事項と貸出可能な楽器のリストがあります。

＜セッションプラン作成にあたっての注意事項＞

1. セッション時間は30分。
2. 「歌や声を使った活動」「身体を使った活動」「楽器を使った活動」を必ず取り入れてバランスよく構成すること（種類列に「楽器」「声」「身体」と記載する）。
3. セラピストの演奏を聴かせる「鑑賞」は今回のプログラムには含まない。
4. コセラを当日他の受講生に依頼することができる。当日発表前に簡単な打ち合わせをする時間が設けられています。

＜貸出可能な楽器＞　＊「若干」となっているのは2～3程度

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 楽器名 | 個数 | 貸し出しを希望する場合は希望数を記入 |
| キーボード（ヤマハpiaggere） | 1 |  |
| ギター（エレアコ） | 1 |  |
| プク（太鼓） | 1 |  |
| ジャンベ | 1 |  |
| カホン | 1 |  |
| キッズコンガ | 1 |  |
| スネアドラム | 1 |  |
| パーランク | 2 |  |
| タンバリン | 若干 |  |
| アゴゴ | 1 |  |
| カバサ（小） | 1 |  |
| ビブラスラップ | 1 |  |
| ウッドブロック | 1 |  |
| トライアングル | 若干 |  |
| マラカス | 若干 |  |
| 鈴 | 若干 |  |
| カスタネット | 1 |  |
| トーンチャイム | 1オクターブと上下若干数 |  |
| サウンドブロック | 1セット |  |