

# 日本音楽療法学会誌

## JAPANESE JOURNAL OF MUSIC THERAPY

### Vol.19 / No.1 2019

#### ■特集 他職種との連携 (Ⅲ)

巻頭言「特集に寄せて」	土野 研治	3
青森音楽療法研究会のあゆみと地域連携について	佐々木純子	5
東京ホワイトハンドコーラスの活動を通して	土野 研治	15
医療における音楽療法連携を考える		
—横連携と縦連携—	那須 貴之	23
精神科病棟での音楽療法		
—医療者との連携に必要なこと—	久松 春子	34
連携について考える	早川 昭	40
福祉領域の音楽療法における、地域の専門職との連携	猪之良高明	46
神経発達症の子どもの音楽療法における親の支援・親との連携		
—「親子が共に楽しく生きていく」ための支援—	二俣 泉	53
音楽療法実習における保護者との連携		
—高等教育機関として地域社会と共生する認定校—	伊藤 啓子	58

#### ■書 評

「いやし」としての音楽—江戸期・明治期の日本音楽療法思想史—	牧野英一郎	67
「歌って気づく！フレイルと認知症～音楽療法で口から診断・予防します～」	関谷 正子	69

博士論文要約募集のお知らせ		71
定 款		72
役 員		77
投 稿 規 定		78
著作権の取り扱い「日本音楽療法学会への譲渡」		79
編 集 後 記		80