

# 日本音楽療法学会誌

## JAPANESE JOURNAL OF MUSIC THERAPY

### Vol.4/No.2 2004

■第4回学術大会 大会長講演「音霊に寄る思い・心を揺さぶる音・音楽とは」	岸本 寿男	125
■第4回学術大会 インビテーションスピーチ		
美的音楽療法の視点を発展させる	コリン・アンドリュウ・リー PhD.	130
コミュニティ音楽療法と文化の変化	ブリュンユルフ・スティエーゲ	136
■特集 第4回学術大会シンポジウム 音楽療法の「音・音楽」の意味・役割を考える		
人間に密接に関わる音楽の「力」とは何かを考えよう ― 音楽の可能性を追求する方々へ ―	折山もと子	147
「音・音楽」に「語り」をみる	山下 晃弘	153
変容の源としての力	岡崎 香奈	160
シンポジウムをふりかえって	若尾 裕	166
■原 著		
音源及び音楽嗜好が内分泌変化に及ぼす影響	福井 一・豊島久美子	168
音楽作品聴取時のイメージと音楽教育歴の関連性について		
― 音楽専攻学生、幼児教育専攻学生および一般学生の比較 ―	大岩みどり	181
音楽経験がエゴグラムの改善に与える影響	吉岡 明代・板東 浩・吉岡 稔人	191
脳卒中患者のリハビリテーションとして行われた「和太鼓療法」の有効性について ― 第2報 ―	甲谷 至・斎藤由美子	198
痴呆高齢者に対する音楽療法の効果		
― 大集団セッションと小集団セッションとの比較検討 ―	美原 盤・細谷 美内・美原 淑子・藤本 幹雄	208
■第4回日本音楽療法学会学術大会印象記		
第4回日本音楽療法学会学術大会印象記	守重絵美子	217
第4回学術大会印象記	中山 晶世	219
■書 評		
飯森真喜雄、阪上 正巳編		
芸術療法実践講座4「音楽療法」	熊本庄二郎	221
ケネス・E.ブルシア編 酒井智華・よしだじゅんこ・岡崎香奈・古平孝子訳		
「音楽療法ケーススタディ（上、下）」	栗林 文雄	223
村井 靖見著		
「音楽療法を語る―精神医学から見た音楽と心の関係―」	久保田牧子	224
会 則		225
役 員		227
投稿規定		228
編集後記		229